**Куклотерапия как средство развития речи детей.**

 *«Дети должны жить в мире красоты, игры,* *сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества».*

Проблема развития речи у детей дошкольного возраста является актуальной в системе образования. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Внимание к развитию речи ребенка в дошкольном возрасте особенно важно, потому что в это время интенсивно растет мозг ребенка, и формируются его функции. Дошкольный возраст – это период активного развития речи, а ведущим видом деятельности в этом возрасте является игра. Следовательно, один из самых простых и эффективных способов воздействия на детей, является игра с куклой. В этом простом способе наиболее полно и ярко проявляется принцип обучения: учить играя.

В настоящее время наблюдается тенденция к значительному росту числа детей с речевыми нарушениями. Тяжелая структура речевого нарушения требует системного комплексного подхода – это коррекция речевого нарушения и сопутствующего ему психического и соматического развития

ребенка.
В дополнении к традиционным методам воздействия, все больше используются нетрадиционные формы работы. Они помогают в достижении максимально возможных успехов и принадлежат к числу эффективных средств для развития речи детей.

Введение в практику нетрадиционных методов позволяет усовершенствовать процесс развития речи детей.

 Нетрадиционные методы, не требуют особых усилий, оптимизируют процесс развития речи детей. На сегодняшний день к одним из методом нетрадиционного воздействия, относится:

**Сказкотерапия** – это целостный педагогический процесс, способствующий развитию всех сторон речи, воспитанию нравственных качеств, а также активизации психических процессов (внимания, памяти, мышления, воображения).

В практике используются лого сказки, которые могут выступать как целостное занятие, часть занятия или как дидактическая игра.

**Виды лого сказок:**

• Артикуляционные (развитие дыхания, артикуляционной моторики)

• Пальчиковые (развитие мелкой моторики, графических навыков)

• Фонетические (уточнение артикуляции заданного звука, автоматизации, дифференциации)

• Лексико – грамматические (обогащение словаря, закрепление знаний грамматических категорий)

• Сказки, способствующие развитию связной речи.

• Сказки для обучения грамоте (о звуках и буквах) и т. д

**Куклотерапия**— метод психологической помощи детям, данный метод призван помочь в устранении болезненных переживаний у детей, укреплять их психическое здоровье, улучшать социальную адаптацию, развивать самосознание, разрешать конфликты в условиях коллективной творческой деятельности. Также направлен на развитие у детей не только ощущений (сенсорики), чувств, эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воли, а также многих умений и навыков (коммуникативных, организаторских, двигательных и так далее), он также оказывает большое влияние на речевое развитие ребенка. Стимулирует активную речь за счет расширение словарного запаса, совершенствует артикуляционный аппарат. Ребенок усваивает богатство родного языка. Используя выразительные средства и интонации, соответствующие характеру куклы и ее поступков, старается говорить четко и понятно.

При игре с куклой формируется диалогическая, эмоционально насыщенная речь. Также куклотерапия способствует усвоению элементов речевого общения (мимика, жест, поза, интонация, модуляция голоса).

**Куклотерапия**как метод основан на процессах общения ребенка с любимым героем мультфильма, сказки или любимой игрушкой. Ребенок, познавая реальный мир, его социальные связи и отношения, активно проецирует воспринимаемый опыт в специфическую игровую ситуацию. Основным объектом такой социальной проекции являются куклы. По мере разворачивания сюжета эмоциональное напряжение ребенка сменяется поведенческими эмоциональными реакциями и снятием нервно-психического напряжения.

Играя с куклой, ребенок проецирует окружающую его действительность, транслирует характер взаимоотношений с другими людьми. Эта деятельность для него естественна. Поэтому использование метода куклотерапии позволит в привычной для ребенка ситуации игры выявить и скорректировать речевые проблемы.

В куклотерапии применяются разнообразные куклы: от отдельно взятых персонажей до представителей многочисленных видов театральных кукол.

**Пальчиковые куклы** – способствуют развитию речи, внимания, памяти, формируют пространственные представления, развивают ловкость, точность, выразительность, координацию движений, повышают работоспособность, тонус коры головного мозга. Смысл действия с этой куклой заключается в том, чтобы стимулировать ребенка надевать себе на пальчики фигурки и пытаться рассказать сказки (разные, но обязательно по оригинальному тексту). Стимулирование кончиков пальцев, в том числе, ведет к развитию речи. Подражание движениями рук, игры с пальцами стимулируют, ускоряют процесс речевого и умственного развития ребенка. Об этом свидетельствует не только опыт и знания многих поколений, но и исследования физиологов, которые доказали, что двигательные импульсы пальцев рук влияют на формирование «речевых» зон и положительно действуют на всю кору головного мозга ребенка. Поэтому развитие рук помогает ребенку хорошо говорить, подготавливает руку к письму, развивает мышление.

**Куклы марионетки -** вырабатывается ловкость рук, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности, соотносить движения с речью, развивает моторно-двигательную, зрительную, слуховую координацию. Формирует творческие способности, артистизм. Обогащает пассивный и активный словарь.

**Плоскостные куклы**- помогают учить координировать движения рук и глаз, сопровождать движения пальцев речью. Выражать свои эмоции посредством мимики и речи, помогает расширять словарный запас, подключая слуховое и тактильное восприятие. Знакомит с народным творчеством. Обучает навыкам общения, игры, счета.

**Перчаточные куклы.**Эта кукла – способна оказывать потрясающее терапевтическое воздействие. На занятии ребенок избавляется от мучивших его переживаний или страха путем решения конфликтной ситуации в игре с куклой – перчаткой. Куклотерапия с использованием этой куклы дает очень хорошие результаты при работе с детьми с нарушениями речи, неврозами. Перчаточная кукла может передавать весь спектр эмоций, которые испытывают дети. Малыши увидят в кукле отражение своих переживаний, будут успокаивать, если она плачет, кормить кашей и так далее.

**И другие виды кукол: теневые куклы, веревочные куклы,**не сложные по способу изготовления, они доставят детям радость и удовольствие, вносят разнообразие в занятия.

  **Куклы** – герои народных и авторских сказок несут в себе за данность образа, стабильную нравственную характеристику, несмотря на меняющиеся сюжетные линии в игре.

Активная речь ребенка во многом зависит от развития тонких движений пальцев. Упорядочиванию и согласованности речевой моторики способствуют многообразные движения пальцев руки. Этим обусловлено применение ручных кукол для коррекции речевых нарушений. Один вид «веселого Петрушки», который оживает и действует на глазах детей, вызывает большой интерес, создает непринужденную атмосферу, побуждает к речевому общению. Огромную радость испытывают дети, когда сами начинают управлять куклой. Работая с куклой, говоря за нее, ребенок по-иному относится к собственной речи. Игрушка полностью подчинена воле ребенка и в тоже время заставляет его определенным образом говорить и действовать. Кукла отвлекает внимание ребенка от речевых трудностей.

Особенности ручных кукол позволяют широко пользоваться ими на протяжении всего периода развития речи дошкольника. Куклу можно сделать участником занятия. С ее помощью в игровой форме обучать детей речевой технике, незаметно исправлять ошибки в речи, т.к. замечание делается не ребенку, а его кукле.

Ручные куклы помогают вызвать положительные эмоции или ослаблять нервное напряжение у детей, кукла становится «собеседником». Она концентрирует на себе внимание ребенка и помогает свободно вступать в речь, дает возможность почувствовать себя раскованно, побуждает к активным действиям и речи.

С помощью кукол можно варьировать свои требования к речи и поведению детей на занятиях.

Куклы участвуют в различных видах логопедической работы. На первом этапе при помощи куклы «Петрушки» можно демонстрировать нижнедиафрагмальное дыхание. Необходимость четкой артикуляции и выделение ударных в слове наглядно демонстрирует артикулирующая кукла. Пальчиковые куклы и куклы-марионетки, куклы-бибабо можно использовать с целью развития мелкой моторики (как с речевым сопровождением, так и без него).

При игре с куклой невозможно играть молча. Ребенок придумывает сюжет, проговаривает его, озвучивает куклу, проговаривает ее переживания. Ребенок впитывает богатство русского языка, выразительные средства речи, различные интонации куклы и старается говорить правильно и отчетливо.

Игра с куклами оказывает непрямое и незаметное всестороннее воздействие и помогает обрести чувство успеха именно в той области, в которой ребенок чувствует себя наиболее уязвимым. Игра с куклой предоставляет детям возможность полного раскрытия индивидуальных особенностей. В игре - слова ребенка должны оживить кукол и дать им настроение, характер. Играя с куклами, ребенок открывает свои затаенные чувства не только словесно, но и выражением лица, жестикуляцией.

При использовании куклотерапии в развитии речи создаётся коммуникативная направленность каждого слова и высказывания ребёнка, происходит совершенствование лексико – грамматических средств языка, звуковой стороны речи в сфере произношения, восприятия и выразительности, развитие диалогической и монологической речи, возникает взаимосвязь зрительного, слухового и моторного анализаторов. Вместе с тем, на занятиях создаётся благоприятная психологическая атмосфера, обогащение эмоционально – чувственной сферы ребёнка, а также приобщение детей к творчеству.

Куклотерапия - это не только психотерапевтический метод снятия стрессов, тревожности, лечение страхов, развития мышления, памяти, внимания, воображения, но еще и прекрасное средство для развития речи у детей дошкольного возраста.

 Таким образом, использование куклотерапии – является прекрасным инструментом в исправлении нарушения речи детей дошкольного возраста.

 **Куклы доставляют радость детям. А кто смеется – здоров. Значит, куклы лечат!**

**Слайд №2**

**Коррекционно - воспитательные задачи:**

1. Развивать познавательную сферу ребенка.

2. Развивать эмоционально-волевую сферу.

3. Формировать коммуникативные навыки.

4. Обогащать представления об окружающем мире.

 5. Развивать двигательную сферу, в том числе мелкую моторику.

6. Активизировать и развивать речь.

7. Корректировать отношения в системе ребенок-родитель.

**Слайд №3**

**Функции куклотерапии.**

Коммуникативная — формирование эмоционального контакта детей в коллективе. Релаксационная — снятие эмоционального перенапряжения.

Воспитательная — психокоррекция проявлений личности в игровых моделях жизненных ситуаций.

Развивающая — развитие психических процессов (памяти, внимания, восприятия и т. д.), моторики.

Обучающая — обогащение информацией об окружающем мире.

**Слайд №4**

**Что же даёт куклотерапия?**

-это тренинг, раскрепощающий застенчивых и аутичных,

-лучший способ проиграть и проработать конфликтные ситуации в семье и не только в ней,

 -формулирование и «отрепетирование» сценариев, образов своего желаемого будущего,

 -тренинг по умению «держать себя в руках» (навык саморегуляции),

-тренинг по вырабатыванию навыков адекватного выражения собственных чувств.

 **И не только это... Куклотерапия – лечит.**

**Слайд №5**

**В куклотерапии используются такие варианты кукол**:

* куклы - марионетки,
* пальчиковые куклы,
* теневые куклы,
* веревочные куклы,
* плоскостные куклы,
* перчаточные куклы.

**Слайд №6**

**Куклы - марионетки .**

Такая кукла состоит из головы и платья с вшитыми рукавами, она очень проста в управлении: одна нить служит для управления головой, другая — руками. Кукла может иметь одно лицо или сменные лица (что позволяет ребенку моделировать различные эмоции), а может быть без лица (что позволяет ребенку фантазировать — в каком настроении находится герой куклы).

**Слайд №7**

**Пальчиковые куклы.**

Наиболее простым вариантом пальчиковых кукол являются шарики, на которых нарисованы различные выражения лиц, различные персонажи. Пальчиковые куклы могут также изготавливаться из плотного картона в виде небольших цилиндров, размер которых подбирается по размеру пальцев ребенка.

**Слайд №8**

**Плоскостные куклы.**

Плоскостная кукла представляет собой модель куклы, вырезанной из плотного картона или тонкой фанеры. Как правило, руки куклы крепятся на шарнирах или на кнопках и являются свободно двигающимися. Такого рода куклы используются для работы с детьми, у которых имеются проблемы в общении, поведении, с нарушением образа «Я». Такая кукла может иметь сменный набор выражений лица, которые соответствуют различным эмоциональным состояниям.

**Слайд №9**

**Перчаточные куклы.**

 Перчаточные куклы традиционно используются для детских кукольных театров, различных инсценировок, изображений сказок.

**Слайд № 10**

**Куклы « Би –Ба – Бо»**

* помогает духовно развиваться;
* помогает говорить о своих переживаниях, тревогах радостях, поскольку дети полностью отождествляют себя с куклой;
* развивает речь

**Слайд № 11**

**Куклотерапия** может применяться в различных формах: как в групповой ,так и в индивидуальной работе. Сюжет может быть специально написан для данной ситуации или подобран по темам учебных программ.

 « Было бы здорово, если в каждом городе был свой «кукольный домик», куда смогут приходить дети и взрослые, вместе создавать кукол, сочинять сказки, учиться слышать и понимать друг друга и окружающий мир…»                                                            Л.Войцехович.

**Слайд №12**

При использовании куклотерапии в развитии речи создаётся коммуникативная направленность каждого слова и высказывания ребёнка, происходит совершенствование лексико – грамматических средств языка, звуковой стороны речи в сфере произношения, восприятия и выразительности, развитие диалогической и монологической речи, возникает взаимосвязь зрительного, слухового и моторного анализаторов. Вместе с тем, на занятиях создаётся благоприятная психологическая атмосфера, обогащение эмоционально – чувственной сферы ребёнка, а также приобщение детей к творчеству.

**Слайд № 1**

Таким образом, куклотерапия - это не только психотерапевтический метод снятия стрессов, тревожности, лечение страхов, развития мышления, памяти,

 внимания, воображения,  но еще и прекрасное средство для коррекции и

 развития речи у детей дошкольного возраста.

Самое главное, нужно быть очень чутким педагогом, чтобы не навредить